

Himmelriket är som ett senapskorn

Text: Matt 13:31-32 bearbetad av Annika Stacke

Musik: Johanna Andersson

The musical score consists of four staves of music for piano and voice. The piano part provides harmonic support with chords indicated above the staff. The vocal line follows the lyrics, which are written below the notes. The score is divided into four sections, each starting with a piano introduction.

Section 1: Cm⁷, F⁷, Dm⁷, Gm⁷, Cm⁷, F⁷, B♭Δ, D⁷.
Piano: Him - mel - ri - ket är som ett se - naps - korn. Det

Section 2: 3, Gm, Cm/E♭, Cm, E♭/B♭, F(no3), F(sus4), F, B♭/D.
Pno.: är det min - sta av al - la frön. Men i

Section 3: 5, E♭, B♭/D, B♭, E♭/B♭ B♭/D, E♭, B♭/D, B♭, E♭/B♭ G⁷.
Pno.: jor - den gror en plan - ta späd, som väx - er upp till ett ståt - ligt träd,

Section 4: 7, 1. Cm⁷, F⁷, Dm⁷, G⁷, E♭Δ, E♭/F, B♭.
Pno.: och bland dess gre - nar byg - ger fåg - lar bon.

9 2.

Pno.

Cm⁷ F⁷ Dm⁷ G⁷ Cm⁷ E♭/F E♭/B♭ Cm⁷/B♭ B♭

och bland dess gre - nar byg-ger fåg - lar_bon.

Text © Lamb and Lion Lectures 2020

Musik © Johanna Andersson 2020